

# Über sieben Brücken (Karat/Peter Maffay)

♩ = ca. 74

**A**

*mp*

4

4

Manch-mal geh ich mei-ne Stra-ße oh-ne Blick.

7

Manch-mal wünsch ich mir mein Schau-ke-l-pferd zu-rück. Manch-mal bin ich oh-ne

10

Rast und Ruh... Manch-mal schließ ich al-le Tü-ren nach mir zu.

13

**B**

*mp*

Manch-mal ist mir kalt und manch-mal heiß. Manch-mal weiß ich nicht mehr,

16

was ich weiß. Manch-mal bin ich schon am Mor-gen müd.

Über sieben Brücken....

19 *mf* **C** *f*

und dann such ich Trost in ei - nem Lied! Ü - ber sie - ben Brü - cken musst du gehn,

22

sie - ben dunk - le Jah - re ü - ber - stehn. Sie - ben mal wirst du de A - sche

26 **D**

sein, a - ber ein - mal nur der hel - le Schein,

32 **E** *mp* *p*

Manch - mal scheint die Uhr des Le - bens still - zu - stehn. Manch - mal scheint man im - mer

Ah

35

nur im Kreis zu gehn. Manch - mal ist man wie von Fern - weh krank. Manch - mal

ah.

Über sieben Brücken....

38 **F**

sitzt man still auf ei-ner Bank.

Manch-mal greift man nach der gan-zen Welt.

42 *p*

Ah ah.

Manch-mal glaubt man, dass der Glücks-ster-n fällt. Manch-mal nimmt man, wo man

45

Manch-mal hasst man das, was man doch liebt! Ü-ber

lie - ber gibt.

48 **G**

sie - ben Brü - cken musst du gehn, — sie-ben dunk - le Jah - re ü-ber-

51

stehn. Sie-ben mal wirst du de A-sche sein, a-ber ein-mal nur der hel - le Schein,

Über sieben Brücken....

55 **H** *f*

Na na na na na na na na. Na na na na na na na.

Na na na na na na na na. Na na na na. Na na

60 *f*

Na na na na na na na na. Na na na na na na. Ü-ber

na na na. Na na na na na na na na.

64 **I**

sie-ben Brü-cken musst du gehn, sie-ben dunk-le Jah-re ü-ber-stehn. Sie-ben

68

mal wirst du de A-sche sein, a-ber ein-mal nur der hel-le Schein, a-ber

72 *molto rit.*

ein-mal nur der hel-le Schein, a-ber ein-mal nur der hel-le Schein.